



નાશિર : મરકઝે તરબીયતે મુમેનીન, અલ-વિઝારતુલ અલવીયાહ, વડોદરા.

૨૪બુલ અસાબ - શાઅબાલુલ કરીમ ૧૪૪૪ / ફેબ્રુઆરી - માર્ચ ૨૦૨૩



બિલ્ડીંગ



અલ્લાહતઆલા કુરઆને કરીમમાં પોતાના ઘર કાઅબતુલ્લાહિલ હરામ કે, જેમાં અમીરૂલ મુમેનીન મૌ.અલીયુલ મુરતઝા (અ.સ.) ની ૧૩ રજબુલ મુરજ્જબના દિન પૈદાઈશ છે, તેની તાઅમીરનો હુકમ ફરમાવે છે. દુનિયાની સરઝમીન પર આ તે પહેલું ઘર-તાઅમીર-બિલ્ડીંગ છે જેને મૌ. ઇબ્રાહીમ ખલીલુલ્લાહ અને આપના ફરઝંદ મૌ. ઇસ્માઈલ ઝબીહુલ્લાહ (અ.સ.) એ બનાવા કે, જેમાં આપનો મકામ છે અને અલ્લાહની વહેદાનીયતની ખુલ્લી નિશાનીઓ છે.

આ ઇમારતે મુનીરહ દુનિયાની બીજી તમામ ઇમારતો કરતા આઅલા અને અફઝલ છે. આસ્માની અન્વાર અને અંબિયાની બરકતોથી આ ઇમારત ખાસ છે. ૬ જેહત-પાંસા વાલી આ ઇમારત દુનિયાના લોગો વાસ્તે મગફેરત નું મરકઝ છે. દુનિયા તખ્રીબ-મિટવા વાસ્તે છે, ખરાબી વાસ્તે છે, નેસ્તો નાબૂદી વાસ્તે છે અને આખેરત તાઅમીર વાસ્તે, બનાવવા વાસ્તે છે, ફલાહો બહેબૂદી વાસ્તે છે. હર કોઈ ઇન્સાન આ ઝમીન પર પોતાની રેહાઈશ અને ગુઝર-બસર કરવા વાસ્તે મકાન બનાવે છે. તે મકાન એના વાસ્તે પહેચાન અને એની ફેમિલી વાસ્તે સુફૂનો ઇત્મિનાનની જગા બને છે. ઝિંદગીમાં એક વાર ઘર બને છે અને તે વાસ્તે બહેતરીન કોશિશ અને આઅલા બંદોબસ્ત કરવામાં આવે છે.

મુમિનનું ઘર ભલે નાનું હોય મગર ઇશકે અહલુલ બૈત (અ.સ.) હોવાના સબબ તેમાં નૂર, બરકત અન રહેમત હોય છે. આલીશાન બંગલા યા પેન્ટ હાઉસ યા ફાર્મ હાઉસ યા મોટા ફ્લેટમાં રહેનારા, કોઈ ખોલી યા નાના રૂમ યા ટેનામેન્ટમાં રહેનારા કરતા ઝિયાદહ સુખી, ખુશ કે મુત્મઈન હોય છે ? આ સોચવું ખતા છે, ગલતી છે. હર તરહની રાહત-ફેસેલીટીવાલું મકાન દિલની ખુશી અને આપસી મોહબ્બતની કોઈ ગેરેન્ટી આપતું નથી. મકાનના રહેનારા પર મુન્હસિર હોય છે, દારોમદાર હોય છે કે, તેઓ ઘરને હકીકતમાં રહેવા લાઈક ઘર કઈ તરહ બનાવે. મુમિન જે વક્ત નવા મકાનની તલાશ-જુસ્તજૂ કરે છે તો પહેલા એ જોઈ છે કે, તે ઇલાકામાં મસ્જિદ અને મદ્રસો છે કે નથી ! બે ઇલાકામાં હમારી જમાઅતની મેઅમાર-વસ્તીમાં વધારો એના સબબ થયો કે, આજવા રોડ અને પ્રતાપનગર રોડ પરથી હમારી મસ્જિદ, મદ્રસો, જમાઅતખાનું અને મઝારાત નઝદીક છે, આસાનીથી જઈ શકાય છે અને હમારી સોસાયટી-સમાજની બંદિશ બરકરાર રહે છે.

હર મકાન-બિલ્ડીંગની તાઅમીર દરજા-બ-દરજા, સ્ટેપ-બાય-સ્ટેપ અને આહિસ્તગીથી થાય છે. કોઈ મકાન રાતોરાત ઊભું નથી થઈ જાતું. પહેલામાં પહેલા મકાનની જગા તય થાવી અને તેને ખરીદવા વાસ્તેનો બંદોબસ્ત અને પૈસાની અદાયેગી થાવી. તે બાદ મકાન બનવાની શરૂઆત થાય કે,

(૧) જેમાં પિલર્સ-થાંભલા, દીવાર, બારી અને દરવાઝા બનાવવા.

(૨) તે બાદ મુખ્તલિફ જગાઓ તય થાવી, રૂમ-બાથરૂમ-કિચન વગૈરહના ફ્લોર અને છતનું કામ થાવું.

(૩) તે બાદ ફર્નિચર-કલરથી, ઇલેક્ટ્રીક-ઇલેક્ટ્રોનીક ચીજોથી રૂમની પહેચાન બનાવવી.

(બકીયહ પેજ નં. ૨ પર)

અહલે બૈતે રસૂલ (સ.અ.) ફરમાવે છે કે, “ હમૈં દુનિયાના કુલ ખૈરના અહલ છે, માલિક છે. ”

(પેજ નં. ૧ નું બાકી)

(૪) ફરશ અને દીવારોને ચાદર, ગલીયા, પડદા, કવર, પગદંડી, તકીયાથી ઝીનત આપવી.

(૫) ફર્નિચર-કોર્નર-શેલ્ફ વગેરેમાં મુકવા વાસ્તે ઝીનત-ઝૈબનો સામાન મુકવો.

(૬) ઘર ચાલે તે વાસ્તે તેના મુકીમ લોગોનો જમણ-પાણી વાસ્તે તમામ સામાન મોહય્યા કરવો.

(૭) તે બાદ આખિરમાં લાઈટ-પાણી-ડ્રેનેજ, પાર્કીંગ, લિફ્ટને બહાલ કરીને ઘરની તાઅમીર તકમીલ પર પહોંચાવવી.

આ તો દનિયાવી મકાન-બિલ્ડીંગની ગુફતગૂ થઈ. મગર હમં નઝર કરીએ તો અલ્લાહતઅલાએ હમારે વાસ્તે દીને ઈસ્લામની એક આઅલા, મઝબૂત, ખૂબસૂરત અને રહેવા લાઈક નફસાની તરક્કી અને આખરતી સુકૂન વાસ્તે મકાન-ઈમારત-બિલ્ડીંગ બનાવેલી છે. તેની તાઅમીરની ઈબ્તેદા મૌ.આદમ સફીયુલ્લાહ (અ.સ.) એ કીધી અને તેમાં આખિરી એહતેમામાત-અંજામ મૌ.અલી અમીરૂલ મુમેનીન (અ.સ.) એ કીધા.

ગયા મઝકૂર ફકરા-પેરાગ્રાફમાં બિલ્ડીંગ-ઈમારતની તાઅમીર વાસ્તે ૭ અહમ તબકાત-સ્ટેજિઝની ઝિકે મખસૂસ થઈ. અગર હમં ગૌર-ફિકર કરીએ તો, હરએક તેના તબકહ-સ્ટેજ વાસ્તે એક નબીએ નાતિકની ઝિમ્મેદારી અને ખુસૂસીયત છે. દીને ઈસ્લામની મુકમ્મલ તાઅમીર વાસ્તે મુખ્તલિફ અંબિયાની કાર-કિર્દગી અને કિરદાર નુમાયા અને કાબિલે ઝિક છે. તેમાં,

(૧) મૌ. આદમ સફીયુલ્લાહ ના હિસ્સામાં દરો દીવાર અને ઈમારતની બંદિશ હતી.

(૨) મૌ. નૂહ નઝુયુલ્લાહ ના સિરે છત, ફરશ અને રૂમોની હદો તય કરવાની હતી.

(૩) મૌ. ઇબ્રાહીમ ખલીલુલ્લાહ ના દામનમાં રૂમોમાં મુખ્તલિફ ચીજો અને તેના મુકવાને વાસ્તે જુદા-જુદા સાઈઝ-શેપના ફર્નિચર અને રંગ રૌગાન કરવાના હતા.

(૪) મૌ. મૂસા કલીમુલ્લાહ ની ઝિમ્મેદારી ફરશ અને દીવારોને ઝૈબો ઝીનત બખ્શવાની હતી.

(૫) મૌ. ઇસા રૂહુલ્લાહ ના હાથ પર કબાટ-ફર્નિચરોમાં તરહ-તરહની દિલકશ, ચમકતી, રંગીન ચીજોથી તાબિંદગી આપવાની હતી.

(૬) ખત્મુલ મુરસલીન મોહંમદુલ મુસ્તફા (સ. અ. વ. વ.) ની કોશિશ એ હતી કે, દીને ઈસ્લામની ઈમારતનો ઢાંચો તો તૈયાર થઈ ગયો મગર તેમાં દાખિલ થાનાર વાસ્તે એવો રૂહાની-જિસ્માની સામાન મોહય્યા કરવાનો હતો કે, તેના બાશિદાઓ આ ઈસ્લામી બિલ્ડીંગમાં સુકૂન સાથે રહી શકે. આપ નબી સાહેબે આ કામ કમાલીયત સાથે અંજામ આપીને ઝાહિરી તૌરથી ઘરને કામિલ કરી દીધું. મગર આપ જાણતા હતા કે, આ ઈમારતમાં એક એવી ચીજ બાકી છે કે, જો ઉમ્મતના લોગો તે લઈ ઉઠશે તો જ આ ઘર તેની અસ્લી માઅનામાં ઘર કહેવાશે. નહીં તો તે બેજાન-બંજર-બેચૈન ઈમારત બનીને રહી જાશે.

મુમેનીન મુશફેકીન ! આ ઈમારતે આલીશાનમાં એક ચીજની કમી રહી ગઈ હતી. ૨૪બુલ મુરજ્જબનો મુબારક મહીનો હમને એ સાહેબે જલાલતો ઈઝઝતની યાદ અપાવે છે. આ મહીનાની ૧૩ મી તારીખે આપની વિલાદતે બાસઆદત તે ઈમારતમાં થઈ કે, જેને આલમે ઈસ્લામ પોતાનો કિબ્લો અને મરકઝે ઈબાદત માને છે. તે છે કાઅબતુલ્લાહિલ હરામ. આ સાહેબે ઈમાન, મૌ. અલીયુલ મુરતઝા અમીરૂલ મુમેનીન (અ. સ.) છે. આપની માઅરફત, વલાયત, ઉલ્લેખ, મવદત, ઈશ્કો મોહબ્બત જ આ ઈમારતે બાવકાર વાસ્તે દરકાર છે. તાઅમીરે ઈમારતે દીને ઈસ્લામ વાસ્તેનો જે છેલ્લો આખિરી તબકો-સ્ટેજ છે, તેના મુખ્તારો માલિક મૌ.અલી સાહેબે ઝુલફિકાર છે. જેમ (બકીયહ પેજ નં. ૮ પર)

“ હમારાથી હર એક ભલાઈની શાખો-ડાલીઓ નિકલે છે. ”



મસ્જિદ કઈ ? કિસ્ત -૨



મદીનતુલ મુનવ્વરહમાં રસૂલુલ્લાહ બાવાજી (સ.અ.વ.વ.) નઝદીક ચંદ મુનાફિકો નવી બનાવેલી મસ્જિદમાં આવવાની દરખાસ્ત કરે છે. તે મસ્જિદનો મકસદ અહલે હક્કને નુકસાન પહોંચાવવાનો હોય છે. નબી સાહેબ તેમાં પધારી શકતા નથી. આપ તબૂકની જંગ વાસ્તે તૈયારી કરે છે અને આપની જગા પર આપના વાલી-વારિસ-જાનશીન મૌલાના અલી અમીરૂલ મુમેનીન (અ.સ.) ને મુકી જાય છે. જે મુજબ મૌ.મૂસા કલીમુલ્લાહ આપની જગા પર મૌ.હાફ્સ ને હિદાયત વાસ્તે મુકી ગયા હતા. જેથી, નબી સાહેબની ગૈરહાજિરીમાં મુનાફિકો કોઈ નવો ફિત્નો ના કરે.

આપના અ ફેસલાથી મૌલા અલી ઘણા જ રઝામંદ હતા. નબી સાહેબે ફરમાવું કે, “અય અબલ હસન ! જો તમે મારા સાથે તબૂક આવતા અને અલ્લાહ તઆલા જે અજર તમને અતા કરતો, તે જ મુજબ નો અજર તમને મદીનામાં રહેવામાં મિલશે. અય અલી ! મૌ.ઈબ્રાહીમ ખલીલુલ્લાહ ની મિસિલ, આપ એકલા પણ એક ઉમ્મત છો, એક જમાઅત છો.” કોઈ પણ દરજહના સાહેબ હોય, એમના ઝિમ્નમાં, સાયામાં, મીસાકમાં, ઈમાનમાં જેટલા મુઅતકેદીન-મુમેનીન હોય, અને તમામ તે દરજહમાં દાખિલ હોય છે. આના જ સબબ દરજહના સાહેબ એક મોટા મજમાઅ ના માલિક હોય છે.

નબી સાહેબ જાણતા હતા કે, એમની મદીનામાં ગૈરહાજરીના વક્તમાં મૌ.અલીની તન્હા હાજિરી જ કાફી છે. આપની હેબત અને રોઅબના સબબ મુનાફિકોના મુસલમાનો પરના હમ્લાઓમાં રોક આવી જાશે. મકરબાઝી અને ફરેબી પર પડદા પડી જાશે. મુનાફિકોના નાપાક મન્સૂબાઓ પર પાની ફિરી જાશે. હવે, જે વક્ત નબી સાહેબ આપના અસ્હાબ સાથે તબૂકની સફર પર નિકલા તે વક્ત મુનાફિકો ચર્ચા કરવા લાગા કે, “લો ! જોયું ! મોહંમદ એના લાડલા અલીથી કેવા નારાઝ છે ? અકેબીજાની મોહબ્બતમાં તિરાડ પડી છે, તેથી જ મોહંમદ તબૂકની સફર પર અલીને સાથે ના લઈ ગયા અને એમને મદીના એકલા છોડીને ચાલા ગયા.”

મૌ.અલી (અ.સ.) ના કાન તક આ વાત પણ આવી કે, “હવે તો અલી મદીનામાં એકલા છે. એવા કોઈ અસ્હાબ નથી કે, જે આપના સાથે હોય. તો આ હાલાત નો ફાયદો લઈને, શાયદ મુનાફિકો દગાથી આપને મારી ના નાખે.”. આપે નબી સાહેબને અરઝ કીધી કે, જે વક્ત આપ દૌરાને સફર હતા કે, યા રસૂલુલ્લાહ ! આપ સાંભલો છો કે, આ મુનાફિકો શું કહે છે ? આપના અને મારા દરમિયાન કઈ તરહ બેબુનિયાદ વાતો કરે છે ? નબી સાહેબે ફરમાવું કે, “અય અલી ! ભલા, આ વાત આપને કાફી નથી કે, આપ મારી બે ઑખોને દરમિયાનની ચામડી છો અને મારી ઑખોના નૂર છો અને મારા બદનમાં રહેના મકામમાં છો.” આ કલામે નબવી સાંભલીને આપ મૌલાના દિલને ખૂબ તસ્કીન થઈ અને આપના મદીનામાં રહેવાનો મકસદ અયાથ થયો અને ઝાહિર થયો.

ચંદ અય્યામ બાદ નબી સાહેબ તબૂક પધારી ગયા અને આપ મૌલા મદીનામાં ઠહેરા અને અહલે વલાના દરમિયાન કારે દાઅવત કરતા રહ્યા. જે વક્ત પણ મુનાફિકોના દિલોમાં નિફાક-દુશ્મનીનો ઉભરો આવે અને કોઈ સાઝિશની શુરૂઆત કરવાનો ઈરાદો કરે કે, ફૌરન આપથી ખોફઝદા થઈ જાય અને કઈ જ કરી ના શકે. તેઓના તમામ ઈરાદાઓ નાકામ બનીને ઢેરના ઢેર થઈ જાય. જે વક્ત મદીનામાં મુનાફિકોની આ હાલત થઈ તો તેઓ નબી સાહેબ વાસ્તે ગલત વાતો કરવા લાગા. કહેતા કે, મોહંમદ હવે તબૂકથી સહીહો સાલિમ મદીના વાપસ નહીં આવે. ઈસ્લામ લાવારિસ થઈ જાશે. કુરઆન અઘૂરા રહી જાશે અને મસ્જિદો વિરાન રહી જાશે.

(બકીયહ પેજ નં. ૮ પર)

“ હમારા સબબ અલ્લાહ તઆલા અહલે દુનિયાને રોઝી આપે છે. ”

❖ ૮ મો ઉર્સે સૈ.વ.મૌ. તૈયેબ ❖
મિયાઉદ્દીનસાહેબ (આ.કુ.)
તારીખે ઇન્તેકાલ ૫ શાઅબાન ૧૪૩૬ હિ.

અય મોહિબ્બો વે હમારે પેશવા કા ઉર્સે હે,
 દીન કે સરદાર મરહે બાખુદા કા ઉર્સે હે,
 થા મુબારક નામ તૈયેબ પુર ઝિયા કા ઉર્સે હે,
 વાઅની જૈવેદના થાહે અહલે વફા કા ઉર્સે હે,
 વો મુકદ્દસ ઝાત હે જિસકી હે વે આરામગાહ,
 જિસકે દામન મેં મિલેગી હુશ્ર મેં હમકો પગાહ.
 ઈસ જગા કો કયૂં ન હાઝિલ હો ફઝીલત બેશુમાર,
 આતેં જાતેં હૈં મલાઈક ઈસ જગા લૈલો ગહાર,
 કયૂં ન ગાઝિલ ઈસ જગા હો રહેમતે પરવરદિગાર,
 જબ યહાં આરામફરમૌ દીન કે હૈં તાજદાર,
 જિનકે હમ સે હમ ગુનાહગારોં કા બેડા પાર હે,
 જિન સે વે ગારાઝ હો ઉન સે ખુદા બેઝાર હે.
 પાક, બલ્કે પાક-તર હે ઈસ જગા કી વે ઝર્મી,
 કયા વે બેજા હે કે ઈસ જા કો ન સમઝેં બિલ-વર્કી,
 હોતેં હૈં જન્મત મેં દાખિલ ઈસ જગા પર મુમેર્ની,
 દર હકીકત હે વે દર, દરવાઝએ ખુલ્હે બર્ની,
 અલ્લાહ અલ્લાહ ઈસ ઝમીને પાક કી કયા બાત હે,
 ગૂરો અલ્તાફો કરમ કી ઈસ જગા બરસાત હે.
 જિન કી વે તારીખે રહેલત પાંચવી શાઅબાન હે,
 જન્મતુલ ફિરદૌસ મેં જો દાઈમી મહેમાન હે,
 મરતબા ઉનકા અયાઈ કરના ગહીં આસાન હે,
 સય તો હે વે બાત બલ્કે અપના વે ઈમાન હે,
 બસ ખુદા કી શાન હે ઝાતે થાહે તૈયેબ ઝિયા,
 જિન સે વે રાઝી હુએ ઉન સે હુવા રાઝી ખુદા.
 પેશવાએ મિલ્લતે અલવી હૈ, હે જિન કા શુમાર,
 હમ કદમ સે જિન કે હે મિલ્લત કે ગુલ્શાન મેં બહાર,
 જિન કે દરતે પાક મેં દાઅવત કા હે વે કારોબાર,
 મગફેરત કા હે હમારી ઉન પે સબ દારોમદાર,

❖ ઈશ્કે હયદર ❖

હમ ધિરેં હૈં મુસીબત મેં મૌલા અલી,
 હો નઝર જો તુમ્હારી તો બચ જાયેંગે,
 પાસ હમારે નહીં કુછ, અય મૌલા અલી,
 ઈશ્કે ઈર્મૌં પે હમ જાન દે જાયેંગે,
 દુશ્મન કે હો બુઝ કિંતના મગર,
 આકે દર પે તુમ્હારે પિઘલ જાયેંગે,
 હો જો દિદાર ચહેરે કા મૌલા અલી,
 દેખકે પૂરા કુરઆન પઠ જાયેંગે,
 હે તમન્ના હમારી નજફ જાયેંગે,
 સર ઝુકાતે હી રોઝે પે મર જાયેંગે.
 જંગ મેં કાંપ જાતે થે જિન્નાત બી,
 સારે કંકર બી શોઅલોં મેં જલ જાયેંગે.
 દેગી જન્મત નહીં હમકો દૌલત કોઈ,
 ઈશ્કે હયદર સે હી ખુલ્દ મેં જાયેંગે,
 હો નહીં ઉલ્ફતે પંજતન દિલ મેં ગર,
 ખેર અમલ ધૂલ બનકે સબ ઉડ જાયેંગે.
 મૌલા ! આબિદ હે ચૂસુફ તુમ્હારા સદા,
 વિદેં હયદર મેં હર પલ ગુઝર જાયેંગે. ★

હે વો મુમિન ઈનકા જો કે તાબેએ ફરમાન હે,
 સાહેબે ઈમાન હોને કી યહીં પહેચાન હે.
 ઉઠ ગયા હઝરત કા સાયા સર સે ઉઠકા ગમ ગહીં,
 ગમ હે અબ ઈસ બાત કા ઈમાન મુરતહકમ ગહીં,
 જો હકીકતે હાલ હે, કહને સે કરતે હમ ગહીં,
 મરતબે મેં જાંનશીને શાહ ભી કુછ કમ ગહીં,
 દામને દાઅવત કા સાયા હે સરોં પર આજ ભી,
 હે વહીં મરનહ, વહીં શોહ, ઔર તખ્તો તાજ ભી.
 યા ઈલાહી ફૂલતા ફલતા રહે ઈન કા ચમન,
 ઉલ્ફતે દાઈ રહે સર પર સદા સાયા-ફિગન,
 તાકેયામત હો યૂં હી દરીયાએ રહેમત મૌજઝન,
 હો દોઆ મકબૂલ યા રબ્બ વે તુફૈલે પંજતન,
 જાંનશીને શાહ, ઝકીયુદીન હાતિમ ઝિંદાબાદ,
 જલ્વાફરમૌં મરનહે દાઅવત સદા પાઈદાબાદ. ★

“ હમેં ઝિકિરના સાહેબો છે અને આ ઝિકિરની બુનિયાદ પર શરીઅત ઉભેલી છે. ”



અલ-અકાઈદુલ અલવીયહ - કિસ્ત-૨૫ અલવી અકીદાઓ - અકીદો - ૪૧



અકીદો ૪૧ : અહલે ઇસ્લામ માંથી લોગોને એ ઇખ્તિયાર નથી કે, પોતાના ઇમામને મુન્તાખબ કરી લે, પસંદ કરી લે; જો તેઓ આમ કરશે તો તે કરવું બાતિલ છે, જૂઠ છે.

હમારો અકીદો આ છે કે, ઉમ્મતના ઇમામને ફક્ત ને ફક્ત તે ઉમ્મતના નબી જ કાર્દમ કરી શકે છે. આ નબીનો રિશ્તો અલ્લાહની તૌહીદથી હોય છે. દુનિયાના તમામ લોગો કરતા એ અલ્લાહના પસંદીદહ હોય છે. મુસ્તફા અને મુજતબા હોય છે. આ નબી જ અલ્લાહના હુકમથી પોતાના ખલીફાને મુકર્રર કરી શકે છે. આ જ તરહની સુન્નત અને રસ્મે ઇલાહી હર નબીના દૌરમાં જારી રહેલી છે. કોઈ પણ નબી યા રસૂલના ખલીફા, ઉમ્મતના લોગોએ નથી બનાવા. જો આમ જ હોતે તો, લોગો જ પોતાના વાસ્તે શરીઅત અને કિતાબ બનાવી લેતે.

બની ઈસ્રાઈલે એમ ચાહ્યું હતું કે, તેઓના દરમિયાન કોઈ કાબિલ, લાઈક અને તાકતવર ખલીફાને મુકર્રર કરે, પણ તેઓ એમ ના કરી શકા. આખિરકાર નાકામ થઈને મૌ.મૂસા કલીમુલ્લાહ પાસે મજબૂરો બેબસ થઈને પલટા અને કહ્યું કે, “અય મૂસા ! હમેં થાકી ગયા પણ કોઈને હમેં આપના સિવાય ખિલાફતના મન્સબ વાસ્તે મુકર્રર કરનાર સાહેબ ના જોયા. ખિલાફત નો અમર આપના હાથમાં છે. આપ જે સાહેબને લાઈક અને અહલીયત રાખનાર સમજો એને હમારા ખલીફા બનાવી શકો છો. હમેં આપના હુકમને હમારા ખુદા તરફથી આખિરી હુકમ સમજીશું.”

એ હકીકત તો રોશન છે કે, શરીઅતની હર ચીઝ હમને અલ્લાહતઆલાની વહદાનીયત તરફ લઈ જાય છે. તો પછી આ ઝમીન ઉપર આ શરીઅતને સાચવનાર ઇમામ પણ એક હોવા જોઈએ અને એ પણ અલ્લાહ તરફથી જ હોવા જોઈએ. નહીં તો, શરીઅત તેની અસ્લી હાલત પર બાકી જ ના રહે. ઇમામનો મકામ ઉમ્મતને દરમિયાન અઝીમ હોય છે, મરકઝી હોય છે. નબીના ખલીફા હોવાના સબબ અલ્લાહના અમરથી જ ઇમામ શરીઅતના હલાલો હરામને, હુદૂદને, અહકામને, અરકાનને, કરવા-ના કરવાને કાર્દમ કરે છે. ઇમામ હર ઝાહિર-બાતિનથી વાકિફ હોય છે અને ઉમ્મતને શરીઅતની પાબંદીનો હુકમ કરે છે. ઉમ્મતના જે જાહિલો હોય છે તેઓને ઈલ્મ બખ્શે છે. જેને જેટલું આપવાનું હોય છે એના તરફ ઇમામ પહોંચાવે છે. આ ઇખ્તિયાર અલ્લાહ તરફથી ઇમામ સિવાય કોઈને આપવામાં આવો નથી.

શરીઅત અને શરીઅતને ચલાવનાર અલ્લાહ તરફથી હોય છે. જેમ શરીઅતમાં ફેર-બદલ કરવું, તબ્દીલો તહરીફ કરવું, ઝૈરો ઝબરી કરવું ઉમ્મત વાસ્તે મુશ્કિન નથી, તેમ શરીઅતના મુખ્તાર, મુહાફિઝ અને માલિક ઇમામે હક્કના હાથમાં જ હિદાયતનો દારોમદાર હોય છે અને આપ જ લોગોને જન્નતની નેઅમતોની ખુશખબરી આપનાર અને જહન્નમના અઝાબથી બચાવનાર હોય છે. અલ્લાહતઆલાએ આપની જ ઝાતે અત્હરમાં ઈલ્મે શરીઅત, કિતાબ અને હિકમતને જમાઅ કીધેલી છે.

જો ઉમ્મતના લોગો જે અકસર કરીને જાહિલ અને તાલિબે દુનિયા હોય છે, તેઓ પોતે એમના મનફાવતા શખ્સને ઇમામ તરીકે મુન્તાખબ કરી લે, તો એ શખ્સ પણ તેઓના જેઓ જ હશે, રસૂલ અને આપના પસંદીદહ સાહેબો જેવો બિલકુલ નહીં હોય. લોગો તરફથી ઇમામ બનાવવામાં આવેલો શખ્સ હરગિઝ માઅસૂમ નહીં હોય. ખતા કરનાર લોગો ખતા કરનાર શખ્સને જ પસંદ કરતા હોય. લેહાઝા, એ શખ્સ ભુલોથી પાકો સાફ નહીં હોય. એમાં કોઈ શક નથી કે, એ શરીઅતના અહકામ-ફરમાનોનું પાલન કરાવવામાં, નાફિઝ કરવામાં, લોગોથી અમલ કરાવવામાં ગલતી કરશે, ટીલાશ કરશે, બલ્કે બિદઅતોને પૈદા કરશે જે આહિસ્તા-આહિસ્તા લોગોને ગુમરાહી તરફ લઈ જાશે.

(બકીયહ પેજ નં. ૬ પર)

“ હમેં જેમ દુનિયાની ગલીઓથી વાકિફ છીએ, તેમ આસ્માનો-અફલાકની ગલીઓનું પણ ઈલ્મ રાખીએ છીએ. ”

(પેજ નં. ૫ નું બાકી)

રસૂલુલ્લાહ બાવાજીના આ સાફ-સાફ કલામ છે કે, “હર બિદઅત ગુમરાહી છે અને હર ગુમરાહી જહન્નમની આગ છે.” જેઓ એમ કહે છે કે, હમં તમામની રાઈ-મશ્વરાને જમાઅ કરીને ઉમ્મતના ઈમામ મુકર્રર કરવાનો હક્ક રાખીએ છીએ, યાઅની હમારી રાઈથી જ રસૂલ કાઈમ થાવા જોઈએ. યાદ રહે કે, ઈમામત અને રિસાલત બેવે એકબીજાથી રાબેતો રાખે છે અને તે તૌહીદના શજરહની શાખો-ડાલીઓ છે. જો એ લોગો ઈમામત વાસ્તે કોઈ રાઈ રાખતા હોય તો તે રિસાલત વાસ્તે પણ લાગું થાય છે. જો રસૂલની પસંદગી લોગો તરફથી નામુસ્કિન હોય તો ઈમામની પસંદગી પણ નાજાઈઝ અને બાતિલ ઠહેરે છે.

જાહિલીયતના ઝમાનમાં જે વક્ત રસૂલુલ્લાહ બાવાજી ઉપર અલ્લાહતઆલા તરફથી રિસાલતની યાદર નાઝિલ થઈ અને આપની હિદાયતની રોશની હર જગા ફેલાવવા લાગી તો યહુદીઓ, નસરાનીઓ અને મક્કાના મુશ્રિકો એક જૂથ થઈ ગયા અને તે વાત પર તાઅનાઝની અને ઈલ્ઝામ લગાવો કે, “મોહંમદ બિન અબ્દિલ્લાહ હમારા જેવા એક આમ ઈન્સાન જ છે. તો પછી ખુદા તરફથી એ નબી છે, તે કુબૂલ કરવું અને પોતાના બુઝુર્ગોના દીનને મુકી દેવું નાદાની છે.” આ તરહ દુશ્મનો નબી સાહેબની અલ્લાહ તરફથી રિસાલતને માનવામાં મુખાલેફત કરતા હતા અને આ ગલત ખયાલ પર તમામ એક મત અને એક ગિરોહ થઈ ગયા હતા.

તો હવે, દુશ્મનો રસૂલુલ્લાહ બાવાજીના નુબૂવતના દરજા પર ઈલાહી પસંદગીનો ઈન્કાર કરે, ઝિદ્દ પર કાઈમ રહે, તો આપના ઈન્તેકાલ બાદ ઉમ્મતના લોગો વાસ્તે આપની આલે અત્હર, ઈલાહી પસંદગી અને સુન્નતે રબ્બાનીના સબબ, ઈમામતના દરજાને લાઈક કેમ ના હોઈ શકે ! ઉમ્મતે ઈસ્લામીયહ, ઈક્રારે રિસાલત વાસ્તે એક મત થાવા મુજબ ઈક્રારે ઈમામત વાસ્તે એક મત કેમ ના થઈ શકે ! રસૂલુલ્લાહ બાવાજીના દીને અત્હરનો ખુલાસો, મુબ્દો, મરકઝ અને ઘન્તેહા તો ઈમામત જ છે. જેમ વઘના ઝરીએ નબી સાહેબનો ઈલાહી રાબેતો સાબિત થાય છે, તેમ નબી સાહેબના ઝરીએ આપના ઈમામનો ઈલાહી રાબેતો બરકરાર થાય છે.

અલ્લાહતઆલા ફરમાવે છે કે, હમં ઉમ્મતના હાથોમાંથી શરીઅત અને ઈમામતનો ઈખ્તિયાર લઈ લીધો છે. હર ચીઝમાં અલ્લાહતઆલાની હિકમત, મશયત અને અમર કામ કરે છે, પણ ઈમામતના વાસ્તે કોઈ અલગ ચાલ કે તબ્દીલી થઈ શકતી નથી. અલ્લાહતઆલા તરફથી તે મુકર્રર જ છે. લેહાઝા, લોગો કોઈ પણ બિના પર, કોઈ પણ હાલતમાં ઈમામને પોતે તય કરી શકે નહીં.

જે વક્ત કે, મૌ.આદમ સફીયુલ્લાહ ના ઈન્તેખાબ-પસંદગી પર ફરિશ્તાઓએ પોતાની રાય-નારાઝગી ઝાહિર કરીને પોતાની જ જમાઅત ગિરોહ-હમજિન્સ માંથી કોઈને મુન્તખબ-પસંદ કરવાની અલ્લાહતઆલા નઝદીક પૈશકશ કીધી, તો ગઝબનાક થઈને ફરિશ્તાઓથી ખિતાબ કરીને અલ્લાહતઆલાએ ફરમાવું કે, “ખબરદાર ! યુપ થઈ જાવ ! તમારી ઝબાનને કાબૂમાં રાખો ! હું ઝિયાદહ જાણું છું તેને, જે ચીઝને તમે જાણતા નથી. યાઅની કે, અમરે નુબૂવતમાં અને મુખ્તારે ઉમ્મત બનાવવામાં કયો શખ્સ કાબિલ છે તેનું તમને કઈ જ ઈલ્મ નથી. જેનું ઈલ્મ ના હોય તે વક્ત યુપ રહેવામાં જ સલામતી છે.” તો આ મુજબ જે ફરિશ્તાઓ માઅસૂમ હતા, નૂરાની હતા, તેઓને ઈખ્તિયાર આપવામાં ના આવો, તો હર તરહથી ખતાવાર-ગુનાહગાર ઈન્સાનને આનો ઈખ્તિયાર કઈ તરહ હાસિલ થઈ શકે છે ! ☆



તિજારત



Ismat Tinwala (MA, B.Ed.)

25 Years of Proficiency in

Sanskrit, Hindi & Gujarati Subjects.

8th to 12th (GSEB, CBSE, ICSE)

A2/103, Ali Chamber-1, 1st Floor, Taiyebi Park, Ajwa Road, Vadodara - 390019.

Ph.: 09409156524 ☆

“ હમારી મોહબ્બત આખેરતમાં કામિયાબી વાસ્તે છે. ”



હમેં શીઆ-ઈસ્માઈલી-મુસ્તઅલવી-તૈયેબી-દાઉદી-અલવી બોહરા એમ માનીએ છીએ કે,



- (૧) અલ્લાહતઆલાએ પોતાના આબિરી નબી મોહંમદ રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.વ.) પર પોતાના આબિરી કલામ કુરઆને કરીમ નાઝિલ ફરમાવા છે. તેની ઝાહિરી તાઅલીમાત તન્ઝીલ છે. આપ નબી સાહેબ અને આપના પહેલા તમામ અંબિયાની સુન્નતો હકક છે.
- (૨) આપ નબી સાહેબ બાદ અપના જાંનશીન, કાઈમ મકામ, વસી, વારિસ અને વલી અમીરૂલ મુમેનીન મૌ.અલી (અ.સ.) છે. કુરઆને કરીમની બાતિની તાઅલીમાતના માલિક આપ છે. નબી સાહેબ અને આપને સાથે રાખવાથી શરીઅતના અસલ-જડ તક પહોંચી શકાય છે. આપ ઉમ્મતે મોહંમદીયહનાં મૌલા છો.
- (૩) મૌ.અલી (અ.સ.) ની આલે અત્હરમાં ઇમામત બાકી છે. ફાતેમી ઇમામોનો સિલસિલો પહેલા ઇમામ મૌ. હસન અલ-મુજતબા (અ.સ.) થી શુરૂ થયો અને બીજા ઇમામ મૌ.અબૂ અબ્દિલ્લાહિલ હુસૈન (અ.સ.) થી બાવાજી બાદ દીકરા એમ ઇમામો નસ-બ-નસ કાઈમ થાતા રહ્યા અને ૨૧માં ઇમામ મૌ.અબુલ કાસિમ અતૈયેબ (અ.સ.) તક પહોંચ્યો.
- (૪) ૫૨૮ હિ.માં મિસિરથી ૨૧ માં ઇમામ અતૈયેબ (અ.સ.) એ સતર ઇખ્તિયાર કીધો. દુશ્મનોની બગાવતના સબબ અપના દોઆતોએ આપની શખ્સીયતને છુપાવી દીધી. યમનમાં આપના હુજજતે આપના નાઇબ તરીકે પહેલા દાઈએ મુત્લક ૫૩૨ હિ. માં સૈ. ઝોએબ બિન સૈ. મૂસા (ક.રૂ.) ને કાઈમ કીધા. દાઈએ મુત્લકનો સિલસિલો યમનમાં જારી થયો, જેઓ ૨૧ માં ઇમામ અતૈયેબ (અ.સ.) અને આપની આલે અત્હર તરફ દાઅવત કરતા રહ્યા. ઇમામના દૌરે સતરમાં દાઈએ મુત્લક જ મુમેનીનના રૂહાની ઊમૂર ના માલિક હોય છે.
- (૫) એક દાઈએ મુત્લક ગુઝરે, તે પહેલા પોતે પોતાની જગા પર ઇમામી ઇલ્લામથી અને રહબાની તાઘદથી શાહિદો દરમિયાન બીજા લાઈક શખ્સને ઉપર નસ્સ ફરમાવીને દાઈ મુકરર કરે છે અને મુમેનીનના રૂહાની વાલેદૈન બનાવે છે. હમણા તક ૪૪ દોઆતે મુત્લકીન (આ.કુ.) ગુઝરા છે. તેમાં ૨૪ દાઈઓ યમનમાં, ૭ દાઈઓ અહમદાબાદમાં, ૧ દાઈ સૂરતમાં અને ૧૨ દાઈઓ વડોદરામાં ગુઝરા છે. આબિરમાં વડોદરા શહેર ત્રણ સદીઓથી દાઅવતે શરીફહનું મરકઝ છે.
- (૬) હાલમાં જે દાઈયુઝઝમાન છે એ સાહેબ ૪૫માં દાઈએ મુત્લક છે. આપનું ઇસ્મે મુબારક હાતિમ, કુનીયત અબૂ સઈદિલ ખૈર અને લકબ ઝકીયુદીન છે. આપને કાઈમ કરનાર ૪૪ માં દાઈ સૈ. અબૂ હાતિમ તૈયેબ ઝિયાઉદ્દીન સાહેબ (ક.રૂ.), જેમનો ૫ શાઅબાન ૧૪૩૬ હિ. ના દિન ઇન્તેકાલ થયા બાદ ચંદ અય્યામ પછી આપ ૨૦ શાઅબાને તખ્તનશીન થયા.
- (૭) આપ મૌલાના માઝૂને મુત્લક સૈયેદી સઈદુલ ખૈર ઇમાદુદ્દીન સાહેબ (દા.મ.) છે અને મુકાસિરે મુત્લક સૈયેદી મોહંમદ નૂરુદ્દીન સાહેબ (દા.મ.) છે.
- (૮) અલ્લાહતઅલાએ જે પોતાની દાઅવત બેવે જહાનના લોગો વાસ્તે પૈશ કીધેલી છે, તેમાં રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.વ.) ની રિસાલત છે. આપના વસી મૌ. અલીયુલ મુરતઝા (અ.સ.) ની વસાયત છે. આપની આલે અત્હરમાં અઈમ્મતે ફાતેમીયીન (અ.સ.) ની ઇમામત છે. આ ઇમામોના નાઈબ અને ખિદમતગુઝાર દોઆતે કિરામ અને ઔલિયાએ એઝામની દાઅવત છે.
- (૯) દાઈએ મુત્લકનો સિલસિલો જે વક્તથી યમનમાં શુરૂ થયો તેને હમણા તક ૧૦ સદીઓ ગુઝરી ચુકી છે. દોઆતની (બકીયહ પેજ નં. ૧૨ ૫૨)

“ હમારૂં મૂંહ અને ઝબાન અલ્લાહતઆલાની નૂરાનીયતથી ભરેલા છે. યાઅની હમેં અલ્લાહતઆલાનું મૂંહ અને ઝબાન છે. ”

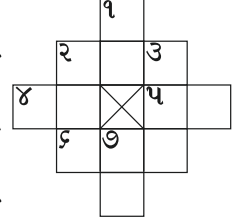


લફઝી કશ-મ-કશ



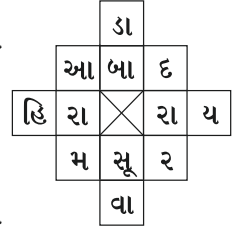
* ઉભી તરફીઝ :

- ૧) રજબુલ મુરજ્જબ મહીનાના દરમિયાનમાં મોલાના અલી અમીરૂલ મુમેનીન (અ.સ.) ની વિલાદતે મુબારકહ ના નૂરાની અધ્યામ આવે છે, જેને અધ્યામુલ ----- કહે છે. (૨)
- ૨) મોટામાં મોટી બહેતરી અને ખુશકિસ્મતી તે છે કે, બાઅદબ નૈક ઔલાદ હોય, મદદ કરનાર પડોશી હોય અને ----- માં રોઝી હાસિલ થાય. (૩)
- ૩) રસૂલુલ્લાહ બાવાજી ફરમાવે છે કે, “હું તમારા દરમિયાન બે ભારી, કીમતી અને ----- ચીજોને મુકીને જાઉં છું. આ બેવે ચીજો મને હોઝે કોસર પર આવીને મિલશે. તેને તમે વિલગીને રહેજો. (૩)
- ૭) અલ્લાહતઆલાએ હર શખ્સને ખાસ બનાવેલો છે. હર એક માં કોઈની કોઈ ખાસીયત, આવડત અને ----- મુકેલું છે, જેનાથી એની પહેચાન કાઠમ થાય છે. (૨)



* આડી તરફીઝ :

- ૨) આઅમાલે ખૈરનું ----- વધારે હશે, તો જ આખેરતમાં તમારો મકામ અને દરજો બલંદ હશે. (૩)
- ૪) વલાયતે દાઈયુઝઝમાન (ત.ઉ.શ.), દીને ઈસ્લામના ----- થાંભલાઓ માંથી તમામ કરતા અહમ થાંભલો છે કે, જેના ઉપર બીજા તમામ થાંભલાઓનો દારોમદાર છે. (૨)
- ૫) હાથીના અરબી નામમાં અને સૂર ફૂંકનાર ફરિશતાના નામમાં કઈ ચીઝ સરખી છે. (૨)
- ૬) હર જિસ્મ સાથે ----- જોડાયેલી હોય છે, જે મુજબ રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.વ.) સાથે આપના વસી મોલાના અલી સાહેબે ઝુલફિકાર (અ.સ.) જોડાયેલા છે. (૩)



ગયા શુમારાના લફઝી કશ-મ-કશનો ખુલાસો :-

નોંધ : કારેઈનને ઈલ્તેમાસ છે કે, લફઝી કશ-મ-કશ ના જવાબો લખી હમારા એડ્રેસ પર શાઅબાનુલ કરીમ મહીનાની ૧૦ તારીખ પહેલા પોતાના મોબાઈલ નંબર સાથે મોકલી આપે. સહી જવાબ આપનાર મુમેનીનનો ડ્રો કરવામાં આવશે અને જે નસીબદાર ભાઈનું નામ ખુલશે તેનું નામ જાહિર કરવામાં આવશે.

ખાસ તવજ્જોહ: મિશ્કાતુલ હાદી દીની અખ્બારમાં આ કોલમ લફઝી કશ-મ-કશ ઘણા વક્તથી ચાલે છે. તેમાં અલ્લાહને ગોઠવીને જવાબો આપવાના હોય છે. ઘણી વાર મુશ્કિલ હોય છે, તો ઘણા આસાન પણ હોય છે. કારેઈન પોતાની ઝહેની તાકત અને સુલાહીયત મુજબ જવાબો તલાશ કરવામાં મહેનત કરે છે અને કામિયાબ થાય છે. તવજ્જોહ એ ચીઝનો કે, આ કોલમમાં સવાલો ફક્ત સવાલો જ નથી હોતા. જે પઢનાર ગૌરથી સવાલો પઢે છે તેને ખબર હોય છે કે, અક્સર સવાલોમાં અપની તારીખ, અકીદા અને રસ્મો રિવાજનું રેફરન્સ હોય છે. સવાલનો શું જવાબ આવે તે એક જુદી બિના છે મગર સવાલ વાંચીને પણ ઘણું બધું જાણી શકાય છે. લેહાઝા, કારેઈન સવાલોને દિલચસ્પીથી પઢે અને જવાબો હુંદવાની બહેતર કોશિશ કરે. ★



હિલ્મ



હિલ્મ શું છે ? ઈલ્મ સાથે અને અકલ સાથે તેનો શું રિશતો છે ? શું હર શખ્સમાં હિલ્મ હોય છે ? જે શખ્સમાં ઈલ્મ હોય તો શું તેમાં હિલ્મ હોય છે ? આનો જવાબ એ છે કે, હર આલિમ-ઈલ્મનો રાખનાર હલીમ-હિલ્મવાલો હોતો નથી. હિલ્મ તે ઈલ્મનો તાજ છે. ઘરમાં નલમાંથી પાની તો આવે જ છે અને તેનાથી ટાંકી પણ ભરેલી હોય છે. મગર ક્યા વક્ત પર કેટલો નલ ખોલવો અને કેટલી મિકદારમાં પાની લેવું, તે ખૂબ અહમ છે. કોઈ શખ્સ અકલમંદીથી સોચી-વિચારીને પાનીને ઈસ્તેમાલ કરે તો એની આ આદત બહેતર કહેવાય.

અકલની ટાંકીમાં ઈલ્મ તો ખૂબ હોય મગર એ શખ્સને ખબર જ ના હોય કે તે ઈલ્મ-નોલેજ કઈ તરહથી, ક્યા (બકીયહ પેજ નં. ૮ પર)

“ દુનિયાના હાસિદો હમારા ફઝલને અને દરજાને જોઈ નહીં શકે, બરદાશત નહીં કરી શકે. ”

(પેજ નં. ૨ નું બાકી)

હર ઘરની રૌનક, રોશની, વસવાટ વાસ્તે તરહ-તરહના કનેક્શન, જમણ-પાની અને હાજિતખાનાની ઝરૂરત પૈશ આવે છે, તેમ આ રૌનકઅફરોઝ ઈમારતને વલાયતે મૌ.અલીના કનેક્શન અને આપના દાઈ સૈયદના સાહેબ (ત.ઉ.શ.) ની રઝા અને દોઆની ઝરૂરત પૈશ આવે છે. આ હોય તો **ધમારતે ઇસ્લામીયહની તાઅમીર મુકમ્મલ** કહેવાય અને ૭ મો તબકો પૂરો થયો કહેવાય. નહીં તો તે ઘર શયતાનીયત, ફસાદ અને ફિત્નાનો અડો બની જાય.

ઘરમાં આમદ અને રફત થાય છે, ઈદખાલો ઈપ્રાજ થાય છે. ઘણી ચીજો અંદર દાખિલ થાય છે અને ઘણી ચીજો જે રદી હોય છે, તે બાહર ખારિજ થાય છે. કોઈ એવું ઘર છે જ નહીં કે, જેમાંથી કોઈ **ભિગડેલી ચીજો કચરો** બનીને ખારિજ ના થાતી હોય. તો હમં આ જ મફહૂમો માઅનાને ઈમારતે દીને ઈસ્લામ સાથે જોડીએ તો માઅલૂમ પડશે કે, ઘણી મોટી તાઅદાદમાં લોગો આ ઈમારતનો રોઅબો જલાલ અને દબદબો જોઈને દાખિલ તો થાય છે, મગર ઘણા કમ લોગો તે ઘરના સખ્ત કાયદા-કાનૂનનું પાલન કરીને તેમાં **તેના હક્ક-હદ** પર ચાલીને રહી શકે છે. જે લોગો દાખિલ તો થયા મગર મૌ.અલીની વલાયતના સખ્ત કાનૂનથી ગાફિલ રહ્યા, જાહિલ રહ્યા, ઈન્કાર કીધો, માનવામાં કયાશ કીધી, તે તમામ જાણે ભિગડેલી ચીજોની માનિંદ કચરો બનીને ખારિજ થઈ ગયા. ખુદને ઈસ્લામવાલા તો કહે છે મગર તે ઈમારતમાં રેહવાની શરતોને ના માનીને તેઓ તેમાં નાહક્ક કબ્જો જમાવીને રહી પડે છે.

આ ૨૪બુલ મુરજ્જબનો મહીનો હમ મુમેનીને આ પૈગામ આપે છે કે, અલ્લાહતઆલાએ દીને ઈસ્લામની હમને અઝીમુશ્શાન ઈમારત આપી છે, તો હમને ઉપર મઝકૂર તમામ ચીજોને ઝહેનમાં રાખીને **ધમારત-ભિલ્ડીંગની અઝમતો વકાર** સાયવવો જોઈએ અને જે મુજબ અંબિયાએ કિરામ તેને સાયવી ગયા છે અને આજ તક હમં તેનો એહતેરામ કરતા આવેલા છે, તે જ મુજબ હુઝૂરેઆલી સૈયદના સાહેબ (ત.ઉ.શ.) ના સાયએ શફકતમાં હમં બા-અદબ આ જ ઈમારતમાં આબાદ રહીએ અને હમારી ઝિંદગીને કામિયાબો કામરાન કરીએ. ☆

(પેજ નં. ૩ નું બાકી)

મગર, અલ્લાહતઆલાએ આપ નબી સાહેબને ઝબરદસ્ત ઝફરયાબી અને કામિયાબી અતા કીધી. જંગે તબૂકમાં પરચમે ઈસ્લામ બલંદીથી લહેરાયો. **ફાતેહાના શાનો શૌકતથી આપ મદીના વાપસ ફિરા.** આ ફત્હો ઝફર માઅમૂલી ન હતી, મગર તે પણ મૌ.અલીના હાથ પર હાસિલ થઈ જે વક્ત મોઅજિઝતન આપ તબૂક પધારા અને દુશ્મનોને ઝૈર કીધા. આપ મૌલાના સબબ જ નબી સાહેબને બેવે જગા પર જીત હાસિલ થઈ. એક જંગે તબૂકમાં અને બીજી મદીનામાં કે, જે વક્ત ફાકિરો અને મુનાફિકોના દાવ-પૈચ ખત્મ થઈ ગયા.

મદીનામાં આવા બાદ નબી સાહેબને હુકમે ઈલાહી થયો કે, **“તે મસ્જિદે ઝૈરાને બાલી નાખે.”** આપે અસ્લાબને મોકલીને તે મસ્જિદને જલાવી દીધી. આ મસ્જિદના બનાવનાર મુનાફિકો હતો અને તે અહલે ઈસ્લામ વાસ્તે મક્કારીનો અડો હતો. મસ્જિદને ઊભી કરનારા અબૂ આમિર, સામરીની મિસિલ હતો કે, જેએ મૌ.મૂસા નબીની ગૈરહાઝિરીમાં એક વાછરડાને ઊભું કીધું. લોગો વાછરડાની પૂજા કરવા લાગા. તો મૌ.મૂસા જે વક્ત કોહે તૂર પરથી પાછા ફિરા, તો તે વાછરડાની મૂર્તિને જલાવીને દરિયામાં ગરક કરી દીધી. તે જ મુજબ નબી સાહેબે મસ્જિદે ઝૈરાને જલાવી દીધી. ☆

(પેજ નં. ૮ નું બાકી)

વક્ત પર, કેટલું કોને દરમિયાન અને કયા પૈરામામાં ઈસ્તેમાલ કરવું તો એ શખ્સ ગૈર-તજરૂબેકાર એન ગૈર-મુઅતબર આલિમ કહેવાય. એના ઉપર ભરોસો ના મુકી શકાય. એની કોઈ વાત સાબિત ના કહેવાય. હિલ્મ, ગુસ્સાને કન્ટ્રોલ કરે છે અને અકલના હુકમને ખિલાફ ઈન્સાનની નફસ ના જાય તેની તકેદારી રાખે છે. અગર અકલ રાજા છે તો ઈલ્મ તેનું દરબાર છે અને આ દરબારની પહેરેગીરી કરનાર હિલ્મ છે. ☆

“ હમારા વાસ્તે દુનિયાની રાહત કડવી છે અને હમારા દુશ્મનો વાસ્તે દુનિયાની રાહત જ બધું છે. ”



હાતિમી કલમ અને અલવી ઈલ્મ કિસ્ત -૩



યમનના તીસરા દાઈએ મુત્લક સૈ.હાતિમ સાહેબ (આ.કુ.) આપની કિતાબ “અલ-મજાલિસુલ હાતિમીયહ” માં મૌ.અલી અમીરૂલ મુમેનીન (અ.સ.) અને અબ્દુલ્લાહ બિન સલામ યહૂદીના ગિરોહ સાથે સવાલ-જવાબની ઝિક્ક ફરમાવે છે. ગઈ બે કિસ્તમાં ૪ સવાલોની બયાની થઈ ચુકી છે કે, જેમાં અબ્દુલ્લાહએ મૌ.અલી (અ.સ.) ને પૂછું હતું કે, (૧) આસ્માનો અને ઝમીન કરતા કઈ ચીઝ ઝિયાદહ મોટી-અઝીમ છે ? (૨) દરીયા કરતા કઈ ચીઝ ઝિયાદહ ગની છે, બઝાનેદાર છે ? (૩) કઈ ચીઝ પત્થર કરતા ઝિયાદહ સખ્ત છે ? (૪) આગ કરતા કઈ ચીઝ ઝિયાદહ ગરમ છે ? આપે આ સવાલોના જવાબમાં ઈલ્મના ગૌહર-જૌહર નશર કીધા.

આ તીસરી કિસ્તમાં બીજા બે સવાલો પૈશ કરવામાં આવે છે. અબ્દુલ્લાહ મૌ.અલીને પૂછે છે કે, “કઈ ચીઝ હવા કરતા તેઝ રફતારથી ચાલે છે ?” આપે જવાબમાં ફરમાવું કે, “મઝલૂમ શખ્સની દોઆની રફતાર હવા કરતા પણ તેઝ હોય છે. જો દોઆ કરનાર શખ્સ હક્ક પર હશે, મઝલૂમ હશે, મજબૂર હશે, લોગોના બદ રવૈયાથી બેબસ હશે, તો ઝરૂર એના લબથી દોઆ નિકલશે કે, ફૈરન અલ્લાહતઆલા તે દોઆને તેની બારગાહે યઝદાનીમાં કુબૂલ ફરમાવી દેશે.”

અલ્લાહતઆલા કુરઆને કરીમમાં ફરમાવે છે કે, “અય રસૂલુલ્લાહ ! જે વક્ત મારા બંદાઓ આપને મારા મુતઅલ્લિક પૂછે, તો બસ ! (કહી દો કે) હું તેઓથી ઘણો જ કરીબ છું. દોઆ કરનારને જવાબ દઉં છું, જે વક્ત એ બંદો દોઆ કરે. તો હવે તેઓને મારા મુસ્તજબ બનવું જોઈએ, મારો હુકમ માનવો જોઈએ અને મારા ઉપર ઈમાન લાવવું જોઈએ. શાયદ કે, આ અમલ તેઓ વાસ્તે રાહે રાસ્ત અને સીધો રસ્તો બને.” બીજી એક આયતમાં બયાન છે કે, “તે અલ્લાહતઆલાએ જ તો તમને ઝમીનથી ઉછેરા, મોટા કીધા અને તે ઝમીનમાં જ તમને વસાવા. તો પછી જો કોઈ ખતા તમે કરો તો તેનાથી મુઆફી માંગો, તે બાદ તેના તરફ તૌબા કરી પલટી જાવ, રૂજૂઅ થાવ. ઝરૂર ! મારો રબ નઝદીક છે અને હર દોઆને જવાબ દેનાર છે.”

અલ્લાહતઆલાની બારગાહ અને મઝલૂમ શખ્સની દોઆ કરનારી ઝબાનના દરમિયાન કોઈ ફાસલો કે જુદાઈ હોતી નથી. અલ્લાહતઆલા બંદાથી ખૂબ જ કરીબ છે, યહાં તક કે, બંદાની શેરગ કરતા પણ ઝિયાદહ કરીબ છે. ઝુલ્મનો શિકાર બનેલા બંદાની રૂદાદ યા મઝલૂમીયતની કહાની દુનિયાના લોગો નઝરઅંદાઝ કરી જાય છે, ફરામોશ કરી જાય છે, પણ અલ્લાહતઆલા એ મઝલૂમ શખ્સનો પણ એક સુનેહરો દિન લાવે છે કે, જે વક્ત એ હર તરહની નેઅમતોથી ફૈઝયાબ હોય છે અને હર તરહની દૌલતથી માલામાલ હોય છે. એ મુલ્કનો બાદશાહ હોય છે અને કોઈના ઉપર પણ ઝુલ્મ થાતો હોવાનું એનાથી બરદાશત થાતું નથી.

જેમ હર જગા હવા હોય છે તેમ હર જગા તેને ચલાવનાર ફરિશ્તા હોય છે. ફરિશ્તા અલ્લાહતઆલાના તાબેએ ફરમાન હોય છે. તેના હુકમ સિવાય હવાનો એક શમ્મો પણ ચાલી ના શકે. ફરિશ્તાઓ મઝલૂમ શખ્સની દોઆના તલબગાર હોય છે, તેની તલાશમાં હોય છે. જે ફરિશ્તાઓ હવાને રફતાર આપી શકે, તેઓ જ દોઆએ મઝલૂમને હવાની રફતાર કરતા ઔર તેઝીથી રફતાર આપી શકે છે. પછી તે દોઆને જિસ્માની કે વક્તી કે મકાની કે દુનિયાની કોઈ બંદિશો નહતી નથી.

અલ્લાહતઆલા ઝુલ્મ કરનાર શખ્સને એક મુકરર મુદત આપે છે. જો એ તૌબા કરી લે અને મુઆફી તલાફી કરી લે તો એ અઝાબે રબ્બાનીથી છુટી શકે છે. વઈલ્લા, અઝાબની કાંટાદાર રસ્સીનો ફંદો એ ઝાલિમના ગલામાં પડતા વાર નહીં લાગે. એનો ઝુલ્મ એના વાસ્તે અને એના મદદગારો વાસ્તે તબાહી-ફકીરીનો સબબ બનશે.

બીજો એક સવાલ અબ્દુલ્લાહ મૌ.અલી (અ.સ.) ને એ મુજબ કરે છે કે, અય અલી ! આપ મને તે ચીઝની (બકીયહ પેજ નં. ૧૫ પર)

“ હમને ઈઝા-તકલીફ આપનારો દુનિયાનો બદતરીન શખ્સ છે. ”



રઝાએ ઈમામે હક્ક : કિસ્ત - ૬



કિતાબ : તન્બીહુલ ગાફેલીન

દાઈ : સૈ.હાતિમ સાહેબ (આ.ફુ.)

હર ઈમામે હક્કના ઝમાનમાં કૌમો મિલ્લત, સમાજ અને સિયાસતના મુખ્તલિફ હાલાત પૈશ આવા છે. ઈમામે હક્કની હઝરતે આલીયહમાં લોગો તરહ-તરહના સવાલો લઈને પૈશ થાતા હતા. ઈમામે હક્ક સવાલ કરનારને એના ઝહેનની તાકત-સુલાહીયત મુજબ કાફી-શાફી જવાબ આપતા હતા. આ સવાલોના ખુલાસામાં ઈમામે હક્કની બયાનીનું મરકઝ તે રહેતું હતું કે, શીઅયાને હક્કના દરજા શું છે ? તેઓ ઈમામ સાથે કઈ તરહ વાબિસ્તા છે ? ઝુલ્મ ભરેલી દુનિયામાં તેઓના આઅમાલ કેવા હોવા જોઈએ ? તેઓના જાનના દુશ્મન લોગોની મકરબાઝીથી છૂટવા અને પોતાની ઝાતને બચાવવા વાસ્તે તેઓની જેહાદ કઈ તરહની હોવી જોઈએ ? બિદઅતોના બદતર માહોલમાં દીને હક્કના અરકાન કઈ તરહ સાચવવા જોઈએ ? વગેરહ.

મૌ. ઈમામ મોહંમદ અલ-બાકિર (અ.સ.) ની હઝરતે આલીયહમાં અબિલ જાફર પૈશ થયા અને અરઝ કીધી કે, “અય મૌલા ! જે બાદશાહ આપની ઈમામતે હક્કનો ઈકરાર ના કરતો હોય, આપની મવદતથી દૂર હોય તો શું એ હમને કોઈ જગા પર આમિલ બનાવીને મોકલે યા એ હમને હુકૂમતના કોઈ કામકાજમાં શામિલ કરે, તો હમારા વાસ્તે એમ કરવું જાઈઝ થાય કે નહીં ? આપ મૌલાએ ફરમાવું કે, “એ શખ્સ હમારો મોહિબ્બ હોય, હમારા ઉપર ઈમાન રાખનારો હોય અને હુકૂમત તરફથી કોઈ ઝિમ્મેદારી સોંપવામાં આવે અને એ પોતાના ભાઈઓ-શીઆઓની મદદ કરે અને જે તેઓ પર ઝુલ્મ થાતો હોય તો તેઓને તેમાંથી છોડાવે, તો અય ભાઈ ! હું તમને ખુશખબરી આપું છું કે, એ શખ્સ હમારા નઝદીક ખૂબ અઝીઝ છે, મકામે બલંદવાલો છે. તમે એ શખ્સને કહી દેજો કે, કોઈ અડચણ બગૈર એ હુકૂમતનું કામ લઈ ઉઠે.”

મૌ. ઈમામ જાઅફર અસ-સાદિક (અ.સ.) એક મજલિસમાં આપના ખુસૂસી અસ્હાબ સાથે બેસા હતા, તે વક્ત આપે તમામથી ખિતાબ કરીને પૂછું કે, શું તમારામાંથી કોઈ હાકિમ-બાદશાહની અમાલત કરે છે યાઅની હુકૂમતનું કોઈ કામ કરે છે ? તેઓએ કહ્યું કે, હા મૌલા ! કેટલાક કરે છે. આપ મૌલાએ પૂછું કે, એ શખ્સ શું પોતાના ભાઈઓને અને જે લોગો ઉપર એ વાલી-આમિલ થઈને જાય છે, તેઓ પર રહેમ કરે છે, મદદ કરે છે ? જેઓ પસ્તહાલ હોય તેઓને ફાયદો પહોંચાડે છે ? સઘલાએ અરઝ કીધી કે, “આપ જે આ દરયાફત કરી રહ્યા છો, તેવું કઈ જ નથી ! શાયદ કે, એ આમિલો-વાલીઓ કદ જ સમઝતા નથી.” આપ મૌલાએ તન્બીહ કીધી, અસ્હાબને ચેતી દીધા કે, “જો એ આમિલોનો હાલ ખુદગરઝી અને દૌલત-તલબીનો હોય તો તમે તેઓથી દૂર રહેજો.”

આપ મૌલાએ મઝીદમાં ફરમાવું કે, “આવા આમિલો હમારી નઝરમાં નામવર નથી પણ નામચીન છે. તેઓ શયતાનની ઔલાદ છે. તેઓના નામો દફતરે ઈબ્લીસમાં લખવામાં આવે છે. તેઓનો અઝાબ એ હશે કે અલ્લાહતઆલા તેઓને ખિન્જીર-સુવરની શિકલે બદમાં યૌમે કેયામત ઉઠાડશે. ઈન્સાનના ખોલીયામાંથી નાપાક જાનવરના ખોલીયામાં નાંખી દેશે. તેઓ વાસ્તે મગફેરતના દરવાઝા બંધ થઈ જાશે. મગર અય મારા અસ્હાબ ! તમે સઘલા ખુશકિસ્મત છો કે, હમારા સબબ તમારા ઉપર અલ્લાહતઆલા ની હઝાર-હઝાર ધનાયતો છે. તમે હમારી માઅરેફતના નૂરથી ઝીનતદાર છો અને તમારી આંખો બસીરતના નૂરથી દુનિયાને જોઈ છે. આના સબબ તમે હર બદીથી બચેલા છો.” ☆

“ ખૈર અમલ કરનારા હર શખ્સ હમારી નઝરમાં ઈઝ્ઝતદાર છે. ”

“ હમારા હર કલામ પુરહિકમત અને કલામુલ્લહથી વાબિસ્તા હોય છે. ”

(પેજ નં. ૭ નું બાકી)

કિતાબોની બિના પર જમાઅતે અલવીયહ ની બુનિયાદ ૧૦૦ અકીદાઓ પર છે. એક મુમિનની વિલાદતથી લઈને વફાત તક ની પૂરી ઝાહિરી-બાતિની ઝિંદગી અને આખેરતના હર પહેલૂ આ ૧૦૦ અકીદાઓમાં શામિલ છે.

(૧૦) દીને ઈસ્લામના ૭ સિતૂન-થાંભાલાઓ છે : તેમાં (૧) વલાયત - ઝમાનાના સાહેબે હક્ક યાઅની દાઈયુઝઝમાનની હર હાલમાં ઉલ્ફતો મોહબ્બત. (૨) તહારત - વુઝૂ અને ગુસ્લથી જિસ્માની પાકી અને ઈલ્મો અમલથી નફસાની પાકી. (૩) સલાત - એક દિનમાં પાંચ ફરજો ની નમાઝ સાથે સુન્નતો નવાફિલ. (૪) ઝકાત - માલો દૌલતને પાક કરવા શહરૂલ્લાહમાં દાઈયુઝઝમાનના હાથ પર વાજેબાતની અદાયેગી. (૫) સૌમ - શહરૂલ્લાહમાં ૩૦ અય્યામના ફરજના રોઝા. (૬) હજજ - હિજરી સાલના આબિરી મહીના ઝુલ હિજજહમાં મક્કા-મદીનાનો કર્દ. (૭) જેહાદ - દીન અને અકીદાને સાચવવા વાસ્તે દુશ્મનાને જમાઅતથી દૂરી. આ ૭ સિતૂન બગૈર દીને હક્કના આઅમાલ અધૂરા અને નાકિસ છે.

(૧૧) શરીઅતની તમામ સુન્નતો-રૂસૂમાત મુમિનની બહેતરી અને તરક્કી વાસ્તે છે. તેમાં નૌમૌલૂદ-બઅ્યાનું નામ, અકીકો, મદ્રસો, મીસાક, તાઅલીમ, વેપાર, જમણવાર, શાદી, તલાક, ઈલાજ, વફાત, મજલિસે મોહર્રમ અને શહરૂલ્લાહના આઅમાલ શામિલ છે.

(૧૨) મુમિનનું ઈમાન તે છે કે, જે એના દાઈયુઝઝમાન પસંદ કરે, તે એને કુબૂલ હોવું જોઈએ. દાઈ એના જાન-માલના માલિક છે. સહેલાઈમાં કે સખ્તાઈમાં, ફકીરીમાં કે અમીરીમાં, સેહતમંદીમાં કે બીમારીમાં, હર હાલમાં દાઈના ફરમાનો હુકમને ઝબાનથી, દિલથી, જિસ્માની ઝાહિરી આઅઝાથી સરે તરલીમ કરવાનું છે. દાઈથી ડોવફાદ તે ખુદાઓ રસૂલથી બેવફાઈ છે.

(૧૩) અલવી મુમિનના ઇમાનમાં આ ચીજોનું હોવું લાઝિમી છે અને તેના પર જ એના ચકીનલો તકીયો છે. સલવાતે અહલે બૈતે રસૂલ (સ.અ.), શફાઅતે ઈમામે હક્ક, અંબિયાના સહીફાઓ-કિતાબો, મલાઈકત-ફરિશ્તાઓ, જિન્નાત, કબર-બરઝખ, હિસાબ-કિતાબ, મહેશર, મીઝાન, કેયામત, કબરમાંથી ઉઠવું, જન્નત, જહન્નમ, મૌત, સિરાતે મુસ્તકીમ, મસાઈબે મૌ.ઈમામ હુસૈન (અ.સ.) પર આહોઝારી, દાઈએ હક્કના હુકૂક-વાજેબાત, સાહેબે દાઅવતની કદમબોસી, દોઆ, મઝાર-મજલિસ, મીસાક-મસ્જિદ, માએદહ-નેઅમતોનું થાલ, દોઆતનો વસીલો, નઝર-મન્નત, ઈમામે હક્કના નઝરૂલ મકામ, મહેફિલે ઉર્સ, મગફેરત-ફાતેહાખ્વાની, તરલીમો રઝા, આ અહમમાં અહમ ચીજો દીને કામિલ વાસ્તે ખૂબ ઝરૂરી છે.

(૧૪) દાઈએ હક્ક આપના હર મુમિનને દાઅવત પૈશ કરે છે. આપ ખૈર અને ભલાઈ તરફ ઈઝન દે છે. આપની સોહબત તે મુમિન વાસ્તે ફઝલો શરફ છે અને રહેમતો બરકત છે. ગૈરની મજલિસો-જગાઓ તે મુમિન વાસ્તે આફત છે અને બિદઅતો ઝલાલતનું બયાબાન છે.

(૧૫) આલે મોહંમદ (અ.સ.) ના ઇમામે હક્ક આ ઝમીનના માલિકો વારિસ છે. આ વિરાસત ઈમામોને મૌ.અલી (અ.સ.) અને મૌ.ફાતેમા અઝ-ઝહરા (અ.સ.) થી ઈનાયત થયેલી છે. ઈમામે હક્ક યા આપના દાઈએ હક્ક જે જગા પર ઊભા (વકફ) રહીને મુમેનીન વાસ્તે ઇમામતની નમાઝ પઢાવે તે પાકીઝા જગાનો મકામ નમાઝ વાસ્તે ખાસ અને મુન્તાઝ બની જાય છે. જમાઅતની કુલ મિલ્કતોના માલિક ઈમામુઝઝમાન (અ.સ.) છે અને આપના મસ્તૂર થાવા પર આપના નાઈબ દાઈયુઝઝમાન (ત.ઉ.શ.) એ જ મુજબનો હક્ક રાખે છે. કોઈ શખ્સ આ અમરમાં દબલગીરી કરે તો એ ઈમામના હક્કને હડપ કીધો યા અમાનતમાં ખયાનત કીધી બરાબર છે. દાઈએ હક્કને કુલ ઈન્તિયાર છે કે, આપ જેને ચાહે એને ઝમીને ઈમામુઝઝમાન (અ.સ.) માં દાખિલ કરે યા ખારિજ કરે, નિકાલી દે. ★

“ મુમિન વાસ્તે હમારી વલાયત-મોહબ્બત જ આઅલામાં આઅલા રોઝી છે. ”



હુનૈદી, હિન્દુસ્તાની યા હિન્દુ : કિસ્ત - ૬



હુનિયાનો આ દસ્તૂર છે કે, ચીનમાં રહેનારો શખ્સ ચીની કહેવાય, રશિયામાં રહેનારો શખ્સ રૂસી કહેવાય, મિસિરમાં રહેનારો શખ્સ મિસરી કહેવાય, તે જ મુજબ હુનૈદિસ્તાન-હિન્દુસ્તાનમાં રહેનારો શખ્સ હિન્દી-હિન્દુ જ કહેવાય. કોઈ શખ્સ કોઈ બીજાને હિન્દુ કહે તો તેનો મતલબ હરગિઝ એ નથી કે, એ કોઈ હિન્દુત્ત્વ નામી મઝહબને તાબેઅ છે યા કોઈ તરજે ઈબાદત યા તરીકએ ઝિંદગીને માને છે. હિન્દુ લફઝ હિન્દુસ્તાનની મુબારક સરઝમીન સાથે જોડાયેલો છે. તેનો બાશિંદો જેમ હિન્દી ઝબાન માને છે, તેના પકવાનોને પોતાના જમણનો હિસ્સો માને છે, તેના લોગોને પોતાના ઝમીની ભાઈ-બહેનો માને છે, તે મુજબ હિન્દુસ્તાની-હિન્દુના લફઝને ફખરથી પોતાની શનાખ્ત સાથે વાબિસ્તા કરી દે છે.

હિન્દુસ્તાનનો પહેલાથી કોઈ એક મઝહબ છે જ નહીં. હર હિન્દુસ્તાની હિન્દુ છે, પછી ભલેને એ શખ્સ કોઈ બીજા મઝહબનો પૈરોકાર હોય યા તાબેઅદાર હોય. આ પાક ઝમીનની ઈઝઝત, હિફઝત અને તરકકકી વાસ્તે સેંકડો હિન્દુસ્તાનીઓએ પોતાની જાન કુરબાન કીધેલી છે. આ ઝમીનની બલંદીની બુનિયાદ તેઓની જોંકિદાઈથી મઝબૂત અને પાયેદાર બનેલી છે. તે વાસ્તે કોઈએ પણ પોતાના મુલ્કની ઈઝઝત વાસ્તે પોતાના ઝાતી મઝહબને દરમિયાનમાં લાવો નથી. પણ, મુલ્કના રહેવાસી પર શું વાજિબ થાય છે, તે પર અમલ કરીને પોતાના જાનો માલને ફિદા કરીને મુલ્કે હિન્દુસ્તાનની મોહબ્બત અને સલામતીનો ખયાલ કીધેલો છે. મોહબ્બતે મુલ્ક હમારા ઇમાનનો એક અહમ હિસ્સો છે.

હમારા હિન્દુસ્તાનની સકાફત-કલ્ચર, ઝબાન, રીત-રિવાજ, તસવ્વુરાત, તાઅલીમાત, સમાજ-સિયાસી નિઝામ, તહેવારો, તઅલ્લુકાત, ઈન્સાની રવાંદારી, અખ્લાકો અકદાર (વેલ્યૂઝ), રહેની-કરની, વાનગીઓ, ઝહેનીયત (મેન્ટાલીટી), ઘંઘા-વેપારનો તરીકો, હુકૂમત અને રઈયત (લોગો) નો મેલજોલ વગેરહ, કોઈ એક વક્ત યા એક જગા યા એક શખ્સની પૈદાવાર અને નતીજો નથી. આ તમામ ચીજો એકબીજામાં એ મુજબ ગુંથાયેલી છે, મુન્સલિક છે કે, કોઈ એક શખ્સ યા મઝહબ તેમાં તબ્દીલી લાવી શકતો નથી. હઝારો સાલથી જુદા-જુદા પંથો-વાડાઓ, મુફકિરો, હકીમો, મુઅલ્લિમો અને અદીબો ની ઈલ્મી, સકાફતી, સમાજ, તિજારતી તદબીરો અને કોશિશોના સબબથી હિન્દુસ્તાની ઝિંદગીમાં અને લોગોની રિશ્તાઓમાં હર રંગ-ટંગની છાંટ અને અસર જોવા મિલે છે.

હિન્દુસ્તાની રવિશ મજમૂઈ છે, સમાજના કોઈ એક તબકાની માલિકી નથી. તમામનો હાથ અને સાથ તેમાં સમાયેલો છે. હમં આ જ રવિશના એક હિસ્સા છે. હમં આ જ ઝમીનના ચમનના મહેકતા ફૂલો છે. જેમ બાગ કોઈ એક ફૂલથી નથી બનતો, તેમ મુલ્કની પહેચાન અને ઈઝઝત કોઈ એક કૌમથી હરગિઝ બનતી નથી. ☆

સનાએ પંજતને પાક તું કીયા કરના,
સલામ પઢકે સદા નામ ભી લીયા કરના,
ઝબાં પે વિદ હો મુમિન હુસૈન કા હર દમ,
અગર હે જીના ઇસી યાદ મેં જીયા કરના.



તિજારત



HAATEMI COLLECTION

રીદા, જોડી, ડ્રેસ, કોટન દુપટ્ટા, ટી-શર્ટ,
સલવાર, મોજા, હેન્ડબેગ, સ્કાફ,
નુરી ટોપી, બોચ, પીન, કપડાના પાઉચ,
સફરા, જાજમ અને લેડીસ રીલેટેડ
આઇટમ્સ ના વેપારી.

Shop no. 9 Taj Complex,
Ajwa Road, Vadodara - 390019.

FATEMA B. BHAISAHEB

Ph.: 9408786281 / 7990540997 ☆

“ હમારો મોહિબ્બ હશે તે કોઈ વક્ત પોતાના બૈરોને બેઈઝઝત નહીં કરે યા મારે નહીં. ”



દરસે કુરઆને કરીમ : સૂરતુલ બકરહ



આયત : ૪૬, ૪૭ અને ૪૮

આયત ૪૬ : જે લોગો યકીન રાખે છે કે, તેઓ એના પરવરદિગારને મિલનાર છે, મુલાકાત કરનાર છે અને એની જ તરફ પલટનાર છે, રૂજૂઅ થાનાર છે, તે એવા લોગો છે કે, જેઓ પોતાની નમાઝોમાં ખૂબ નમનતાઈ, નરમી, દિલની હાઝિરી રાખે છે, નમાઝને ખૂદની ઝાત પર ફરઝ સમજે છે.

રસૂલુલ્લાહ બાવાજી બાદ કોઈ નમાઝના પાબંદ થયા હોય તો એ આપના વસી મૌ.અલી સાહેબે ઝુલફિકાર છે. આ વસીયતે અલવીયહ પર આપની આલે તાહિરના અર્થમ્મતે ફાતેમીયીન અમલ-દર-આમદ થયા, પૂરી પુખ્તગીથી તેના ઉપર ચાલા અને લોગોને એ જ મુજબ ચાલવાની નસીહત કરતા રહ્યા. આનો અસર હમારે દરમિયાન એ છે કે, આ આદતે હમીદહ પર હમારી જમાઅતના મુમેનીન ચાલી રહ્યા છે. હમારી ઉમ્મીદો ખ્વાહિશ હમારા પરવરદિગારે આલમના દીદારે નૂરાનીથી ફેઝયાબ થાવાનો છે અને તે રબ્બ તરફ હમારી સવારી જાય તે વાસ્તે તેની પુરખુલૂસ ઈબાદત કરવાનો છે.

આ આયતે શરીફહમાં “ઝન્ન” ના લફઝનો ઈસ્તેમાલ થયો છે. આમ તૌર પર “ઝન્ન” ની માઅની ગુમાન યા એવી ચીઝ કે જે શાયદ હકીકતથી દૂર હોય. મગર યહાં “ઝન્ન” યાઅની યકીન છે. અહલે શીઅયાનને અહલુલ બૈત (અ.સ.) થી એવો દરસ આપવામાં આવો છે કે, તેઓ હર ગૈબ પર યકીન રાખે છે. જે ચીઝો નઝરથી ઓઝલ હોય, દેખાતી ના હોય તેના ઉપર જો એટલું યકીન હોય, તો પછી જે વક્ત એ તમામ ચીઝો નઝરોના સામે લાવવામાં આવશે તો યકીનની હદ કઈ તરહની હશે. હમને નમાઝને તેના પૂરા જિસ્માની અરકાન સાથે અદા કરીએ છે. ચહેરો હોય, હાથ હોય, પગ હોય યા સર હોય આ તમામ સજદહ - રૂકૂઅના અરકાન એક કામિલ નમાઝ વાસ્તે ઝરૂરી હોય છે. હમને ખબર છે કે, પહેલામાં પહેલા અલ્લાહતઆલા બંદાની નમાઝને જોશે. હમારી નમાઝ હમારી કામિયાબી વાસ્તે છે. જો તેમાં જ કુસૂર હશે તો પછી બીજા અમલોનો શું અંજામ થાશે !

આયત ૪૭ : અય મૌ. યાઅફૂબના ફરઝંદો (બની ઈસરાઈલ) ! મેં જે મારી નેઅમત તમને આપી છે તેને યાદ કરો અને તેને પણ યાદ કરો કે, તમામ જહાનો ઉપર મેં તમને ફાઝિલ બનાવા.

અલ્લાહ તરફથી નેઅમત ખૂબ મોટી ફઝીલત છે. આ નેઅમત કોઈ આમ નેઅમત નથી, મગર કોઈ એક કૌમમાં અંબિયાના મબ્લિસ થાવાની નેઅમત છે. બની ઈસરાઈલની કૌમને આ નેઅમત અતા થઈ. જે જે અંબિયા આ જહાનમાં પૈગામે ઈલાહી લઈને પધારા, તેઓ એમના ઝમાનના લોગોમાં ફાઝિલ અને રૂહાની સરદાર થયા. જે તરહ મૌ.આદમ થી મૌ.ઈસા તક તમામ અંબિયા ની ફઝીલત એમની કૌમો કરતા આઅલા હતી.

મગર બની ઈસરાઈલના મુકાબિલ અલ્લાહતઆલાએ આલે મોહંમદ (સ.અ.) અને ઉમ્મતે મોહંમદીયહના મુમેનીનને એ નેઅમત અને બરતરી બખ્શી કે, રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.વ.) અને આપના અહલુલ બૈત (અ.સ.) તમામ અંબિયાની ઉમ્મતો પર ફાઝિલ થઈ ગયા. આલમીનમાં-જહાનોમાં, ઔવલીન અને આખેરીન બેવે તરહના લોગો હોય છે. ઔવલીન યાઅની નબીના ઝમાનના પહેલાના લોગો અને આખેરીન યાઅની એ નબીના ઝમાનના પછીના લોગો. અલ્લાહતઆલએ રસૂલુલ્લાહ બાવાજીના દૌરને આખિરી દૌર કરાર કીધો છે કે, જે હશર-કયામત સાથે મુત્તસિલ-જોડાયેલો છે. આપ નબી સાહેબ, આપના વસીએ અકરમ અને આપના ફરઝંદો-ઈમામો તમામ, જહાનના આગલા-પાછલા લોગોમાં ફાઝિલ છે અને ખૈર છે. આ જ હમારા વાસ્તે અલ્લાહની મોટામાં મોટી નેઅમત છે.

(બકીયહ પેજ નં. ૧૫ પર)

“ તાલિબે દૌલતે દુનિયા, એ કોઈ વક્ત હમારાથી તાલિબે નજાતે આખેરત થઈ શકતો નથી. ”

(પેજ નં. ૧૪ નું બાકી)

આયત ૪૮ : (અય બની ઈસરાઈલ !) નહીં કામ લાગે તમને ઝર્જા બરાબર પણ કોઈ શપ્સ તે ઈન્સાફના દિન, તેનાથી તમે ખૌફ રાખો. કોઈના વાસ્તે પણ કોઈની સિફારિશ નહીં કુબૂલ કરવામાં આવે, કોઈનો બદલો કોઈના વાસ્તે નહીં લેવામાં આવે અને ના એને કોઈ મદદ કરવામાં આવશે.

દુનિયા જુર્મનું ઘર છે અને તેમાં મુજરિમો ભરેલા છે. આ કેદખાનામાં તમામ સજા ઉચકી રહ્યા છે. પણ આ મુજરિમોને દરમિયાન એક સાહેબે આલે મોહંમદ (સ.અ.) એવા મૌજૂદ છે કે, **આપના હાથમાં તમામની નજાત છે.** બની ઈસરાઈલની કૌમમાં અકસર કરીને કાફિરો હતા. ઘમંડી અને નાફરમાન હતા. હર નબીએ, જે તેઓમાંથી જ હતા, તેઓની બદીઓ વાસ્તે ઈન્જાર કીધો, ઘમકાવા અને યૌમે કેયામતના અઝાબનો ડર અપાવો. મગર તેઓના દિલો પથર જેવા થઈ ગયા હતા.

ઈમામે હક્કની શફાઅત-સિફારિશ તે વક્ત કામ લાગે કે, જે શપ્સ તેનો તલબગાર હોય, એની ઝિંદગીમાં એના ઈમામની ઈતાઅત, પૈરવી અને મોહબ્બત એના દિલમાં મૌજૂદ હોય. “**રહેમાન**” યાઅની દાઅવતે હક્કના દરજહના સાહેબનો અહદ-મીસાક-બયઅતની રસ્સી-કિલાદો ગરદનમાં હોય અને તે અહદ સલામત હોય, તો જ એ સાહેબની શફાઅત કામ લાગે. જોવાની વાત એ છે કે, આ આયત ઈસ્લામના તમામ ફિરકાઓ પહે છે અને ઈકરાર પણ કરે છે કે, અહદ-મીસાક હોવો લાઝિમી છે. મગર તેઓના નઝદીક રસૂલુલ્લાહ બાવાજી તરફથી અમરના સાહેબ ના હોવાના સબબ તેઓએ મીસાકના એન અકીદાને જ રદ કરી દીધો. **હમે જે પટીએ છે તે કરીએ પણ છે.**

આ હકીકત એવી છે કે, દીને ઈસ્લામના કુલ માનનારાઓમાંથી ખૂબ-ખૂબ કમ એવા લોગો હશે, જે મઝલૂમ હશે, મગર દીનને તેની અસલી હાલતમાં માનતા હશે. આ લોગોમાંથી હમે છે, થોડા છે અને મઝલૂમ છે. અકસર લોગોને કોઈ પરવાહ નથી કે, તેઓ કયા દીન પર છે ! શું તે હક્ક છે યા તેના સિવાય કઈ બીજી જ ચીઝ છે ? આના સબબ તે સઘલા રહેમાનના અહદમાં નથી અને આમ તેઓ ફાસિકીન, ફાસિદીન અને ફાજિરીન માંથી થઈ જાય છે.

હમને હમારા રબ્બ અને હમારા નબી ખુશખબરી આપે છે કે, હમને હમારા આઅમાલે ખૈરના વાસ્તે બહેતર બદલો મિલશે, અહદ-મીસાકના સબબ હમે પસંદીદહ છે, હમે શફાઅતના મુસ્તહિક્ક છે. મૌ.ઈમામ જાઅફર અસ-સાદિક આપના શીઆઓને ફરમાવતા હતા કે, તમે અય મુમેનીન ! **હમને ઘજતેહાદ અને પરહેઝગારીથી મદદ કરો.** યાઅની હમારી મોહબ્બત રાખીને દીનના અરકાનને, ફરજોને, અહકામને અદા કરો અને બહેબૂદીએ મખ્લૂક વાસ્તે કોશિશ કરો. હમારા અમર બગૈર તમામ ચીઝો ખાક છે, ધૂલ છે. ★

(પેજ નં. ૧૦ નું બાકી)

બયાની કરો કે, જે ફક્ત બંદા વાસ્તે છે અને અલ્લાહતઆલા વાસ્તે નથી ? આપ મૌલાએ ફરમાવું કે, “તે બંદાના અમલો છે, કામો છે, જે એના વાસ્તે જ છે અને તે અલ્લાહતઆલા વાસ્તે નથી.” મખ્લૂક પર વાજિબ છે કે, ખાલિકના ફરમાન મુજબ અમલ કરે. મખ્લૂકને મૌત આવશે જ, લેહાઝા તેના આઅમાલની પૂછની થાશે. ખાલિકના હાથમાં છે કે, બંદાના કયા અમલને કુબૂલ કરે અને કયા અમલને રદ કરે. બંદાના ખૈર અમલ-નૈકી એને એની **ઝાતમાં મદદ** કરે છે કે જેથી એ ખાલિકની ખુશીને હાસિલ કરે છે. બંદાના શર અમલ-બદી એને એની **ઝાતને ખિલાફ** લઈ જાય છે કે, જેથી એના ખાલિક તરફથી નારાઝગી ઉઠાવવી પડે છે. બંદો નૈકી કરશે તો તેને લનશે અને બદી કરશે તો તે મુજબ ભુગતશે. બંદાના એક પણ અમલને નઝરઅંદાઝ કરવામાં આવશે નહીં. આખેરતમાં ખૈર અમલની કીમત કરવામાં આવશે. હર અમલનો બંદાથી સવાલ કરવામાં આવશે. અલ્લાહતઆલા એક ઝર્જા બરાબર પણ કોઈના ઉપર જુલ્મ કરતા નથી, પણ બંદો ખુદ ગુનાહ કરીને ખુદની ઝાતને મુસીબતમાં નાંખે છે. ★

“ અલ્લાહતઆલાએ ઈન્સાફનું તરાઝૂ હમારા હાથમાં આપેલું છે. ”

અન-નશીદુલ અલવી / કૌમી તરાના

પરચમ હમારા આઅલા, સારા જહૉં હમારા,
હર સિમ્ત દિબ રહા હે, અલવી નિશૉં હમારા.

હમ સબરો શુક કે ગુલ, ખિલતેં હૈં ઉસ ચમન મેં,
જબ બાગબૉં અલી હો, વો ગુલસિતૉં હમારા.
ઇખ્લાસ મેં યકીં મેં, ઓર સિદક મેં, સફા મેં,
હે મદહબ્વાન અબ તો, અહલે જહૉં હમારા.

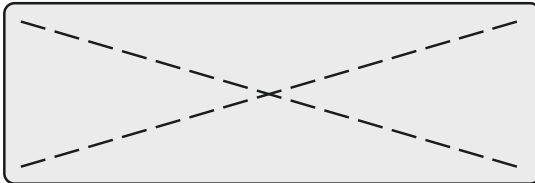
હકક પર થે ઓર રહેંગે, હકક સાથ હે હમારે,
શહિદ હે હકક કી ખાતિર કૌનો મકૉં હમારા.
હાતિમ શહા હૈં દાઇ, નાઇબ ઇમામ કે હૈ,
કુરબાન હમ કરેંગે, હર માલો જૉં હમારા.

બરકાત કે ધનીં હૈં, માલિક હૈં ખૈર કે ભી,
ઝાહિર હે સબકે દરમિયૉં, દાઇઝમૉં હમારા.
દાઅવત કે બોસ્તૉં કો ક્યા ખૂબ હે સૈવારા,
બાગે કુદુસ કે માલી, હે બાગબૉં હમારા.

મુલકે હુનૈદ યે હે, હિન્દોસ્તાન પ્યારા,
હર ઝર્ફ ઇસ ઝર્મૉં કા, હે પાસ્બૉં હમારા.
ક્યા હે અજબ ફઝલ મેં, ગુજરાત કા બઝૌદા,
મસ્કન દોઆત કા હે, રહે રવૉં હમારા.

કોઇ ઝર્મીં નહીં હે, બદરી મોહલ્લા જૈસી,
સદીયૉં સે હે તરકકી, કા આસ્મૉં હમારા.
દાઅવત કે ઇસ શહેર મેં, પાતેં હૈં દીનો દુનિયા,
ઉલ્ફત સે રેહ રહેં હૈં, પીરો જવૉં હમારા.

કાઇમ ડિયા અલી કો, બોલે સફીયુદ્દી તબ,
પરચમ ન ઝુકને પાએ, હકક હે નિશૉં હમારા.



કરતી હે રશક દુનિયા, ઐસા લિબાસ પાયા,
હે વાસ્તે ઝબૉં કે, રશકે જિનોં હમારા.

દાઅવત કે નૂર સે હે, બેચૈન હર મુખાલિક,
આરામો ચૈનો રાહત, અમનો અમૉં હમારા.
હો મદ્રસા યા મજલિસ, ઓર હો મઝાર મસ્જિદ,
મીસાકો માઅદહ હો, પૂરા કુરઆં હમારા.

શામિલ ખુશીએ દાઇ, જિસ કામ મેં નહીં હે,
રહે રઝા નહીં હે, યે હે બચૉં હમારા.
દાઅવત કે ઇસ ચમન મેં, ઇમૉં કા ફૂલ રંગી,
હર ગુલ મહેક રહા હે, હે મદહબ્વૉં હમારા.

હલ કર દો હર એક મુશિકલ, અન્વર કી ઇત્તેજા હે,
મૌલા અલી કે જૈસા કોઇ કહૉં હમારા. ★

“ જે વક્ત ખલ્કની ઑંબો ઊંઘમાં બંધ હોય છે,
તે વક્ત હમારી ઑંબો ઇબાદતમાં ખુલ્લી હોય છે. ”

નોંધ : મુમેનીનના ઘરોમાં અસ-સહીફતુલ
અલવીયહ, અરહાબુલ યમીન, કિતાબુલ વસાયા
અને A Neo-Fatimid Treasury of Books
(Olly Akkerman) કિતાબો હોવી ખૂબ ઝરૂરી છે
કે જેની તફ્તીશ મીસાક યા નિકાહની અરઝ
પહેલા કરવામાં આવશે. ★

**અકીદા, અમલ, દોઆ, ફાઝિલ દિન-રાત,
રસમ વગેરા વાસ્તે મુમેનીન
“ અસ-સહીફતુલ તૈયેબીયાહ ” ને દેવડી
પરથી હાસિલ કરીને ગૌરથી પઢે.**

સાલાના લવાઝેમાત (Yearly Subscription)

₹ 100/-

શહરૂલ્લાહમાં વાજેબાતની અદાયેગી વક્તે આપવું.
મેનેજર :- શૈખ ઇબ્રાહીમ ટી. બરોડાવાલા
નાઝ બોક્ષવાલાના ઘરને બાજુમાં, બદરી મોહલ્લા,
વાડી, વડોદરા - ૩૯૦ ૦૧૭. ફોન : ૯૯૦૪૨૨૧૦૯૦.

Visit us at : www.alavibohra.org

E-mail us at : al_haadi@alavibohra.org

Download our Application - **Ahl Uz Zikr / Umm ul Kitaab**

Private Circulation For **Isma'ili - Taiyebi - Alavi Bohra Mumineen** Only.